

# Nº 16. CHOR.

2 Fl. Viol. I/II Va. Continuo

Sopr. II.

Alt.

Ten.

Bass.

Fl.

Viol.

Viol.

Cru - ci -

6

fi - xus, cru - ci - fi - xus,

Cru - ci - - fi - xus,

Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,

Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

12

**A**

cru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - - bis,

cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - - xus e - - ti - am pro -

fi - xus, cru - ci - fi - - xus,

B

.cru - ci - fi - xus e - - - ti - am pro -  
 no - bis, e - - - ti - am pro no - - - bis sub  
 - xus e - - ti - am pro no - bis e - -  
 cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - - - bis

C

no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -  
 Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -  
 - ti - am pro - no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -  
 sub Pon - - ti - - o Pi - - la - - to, pas - -

- - sus et se - pul - - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus  
 - - sus et se - - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus  
 sus, pas - - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - - tus  
 - - - sus et se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - - tus

D

est; cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - - bis  
 est; cru - - - ci - fi - - - xus e - ti - am pro  
 est; cru - - - ci - fi - - - xus  
 est; cru - - - ci -

sub Pon-ti-o Pi - la - - - to, pas - - - sus et  
 no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas - sus et se - pul - - tus,  
 e - ti - am pro no - bis, pas - sus et se -  
 fi - xus e - ti - am pro no - - - bis, pas - sus

E

se - pul - tus est, se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.  
 se - pul - tus est, pas - - sus et se - pul - - tus est.  
 pul - tus est, se - pul - - tus, se - pul - - tus est.  
 et se - pul - tus est, se - pul - - tus est, et se - pul - - tus est.